

GALLERIA MASSIMO MININI

Via Apollonio 68 – 25128 Brescia tel. 030383034 info@galleriaminini.it www.galleriaminini.it

JACOPO BENASSI

b. La Spezia, Italy 1970

SOLO EXHIBITIONS

2025

Jacopo benassi libero!, Palazzo ducale, Genoa, IT

Jacopo benassi, Mai36, Zurich, CH

2024

Sàlvati salvàti, Francesca Minini, Milan, IT

Autoritratto criminale, curated by Elena Volpato, Wunderkammer gam, Turin, IT

2023

The autonomy of nature, Festival de photographie de Deauville, Deauville, FR

Serenata agitata, a cura di Edoardo De Cobelli, Parco della Valletta di Fraole, Gardone Riviera, IT

2022

Unisex, performance, Triennale, Milan, IT

Brutal casual, performance with Lady Maru, MAXXI, L'Aquila, IT

Matrice, curated by Antonio Grulli, Fondazione Carispezia, La Spezia, IT

2021

Past, Francesca Minini, Milan, IT

2020

Vuoto, Centro Pecci, Prato, IT

2019

Crack, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia, Turin, IT

Crack, Fotografia Europea 2019, Chiostrì di San Pietro, Reggio Emilia, IT

Bologna portraits, curated by Antonio Grulli, Palazzo Bentivoglio, Bologna, IT

SELECTED GROUP EXHIBITIONS AND PROJECTS

2026

Upcoming exhibition, *Performing PAC*, PAC – Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT

Upcoming exhibition, *Creature, creatori: San Francesco e l'arte contemporanea*, curated by Beatrice Buscaroli, MAXXI, Rome, IT

Sono le braci di un'unica stella. Fotografie di Lisetta Carmi e Jacopo Benassi, curated by Matteo Balduzzi, Museo Nazionale di Fotografia, Cinisello Balsamo, IT

2025

To Vincent: a winter's tale, curated by Jean de Loisy And Margaux Bonopera, Fondation Vincent Van Gogh, Arles, FR

Whispers on the horizon, curated by S. Bardaouil and T. Fellrath, 14th Taipei Biennial, Taipei, TWN

Fantastica, Quadriennale d'Arte, Rome, IT

Attorno a Tintoretto, Museo Diocesano, Milan, IT

2024

Reseau lux#1, Paris, FR

Feelings, curated by Roberto Lacarbonara, Chiesa di San Rocco a Torre Pallavicina, Bergamo, IT

Expanded – I paesaggi dell'arte, curated by Elena Volpato, GAM, Turin, IT

Rifrazioni, Accademia Nazionale di San Luca, Rome, IT

2023

The chimera complex, curated by Antonio Grulli, Galerie Mai36, Zurich, CH

2022

Rosa alchemico, Villa Olmo, Como, IT

Pasolini: ipotesi di raffigurazione, curated by Marco Delogu, in collaboration With Andrea Cortellessa and Silvia De

Laude, Eur Photo Project, La Nuvola, Rome, IT

2021

Zona bianca zero, curated by Giorgio Verzotti, Woolbridge Gallery, Biella, IT

Valentino re-signify II, T-10 di SKP South, Beijing, CN

Corpoacorporo#2 CsO, Studio Pepe, Milan, IT

Carta bianca. Una nuova storia – 49 artisti x 49 copertine, curated by Valentina Ciarallo, Museo Civico Gigi Guadagnucci - Villa La Rinchiostra a Massa, Massa, IT

Hunt me down, performance, Live Arts Week X, Bologna, IT

Brutal casual magazine, with Lady Maru, Mattatoio, Rome, IT

PENISOLA, Committenza, eredità, ricerca tra editoria e fotografia, curated by Augusto Maurandi and Giulia Morucchio, Spazio Punch, Venice, IT

The families of man, curated by Elio Grazioli and Walter Guadagnini, Museo Archeologico Regionale, Aosta, IT

2019

Far back must go who wants to do a big jump, Chertlütde, Berlin, DE

Coco 7, with Federico Pepe, Le dictateur studio, Milan, IT

Sissi & Jacopo Benassi – Rollers, Bunker, Turin, IT

Locals, Museo della città, Rimini, IT

Corporale, curated by Chiara Guidi, Vôte, Palazzo del Medico, Carrara, IT

2018

Is it my body?, curated by Antonio Grulli, Francesca Minini, Milan, IT