

GALLERIA MASSIMO MININI

Via Apollonio 68 – 25128 Brescia tel. 030383034 info@galleriaminini.it www.galleriaminini.it

MATHIEU MERCIER

BIOGRAPHY

Born in 1970 in Conflans-Sainte-Honorine. Lives and works in Paris.

EDUCATION

1997 - Post-diplôme, Nantes

1995 - Institut des Hautes Études en Arts Plastiques, Paris

1989- 1994 - École Nationale des Beaux-Arts, Bourges

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2018

Mathieu Mercier/Bertrand Lavier, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

2017

Neither/Nor, Osmos, New York, USA

2016

Mathieu Mercier, peintures et aquarelles, Galerie Lange&Pult, Auvernier, CH

2015

Mathieu Mercier. Point Barre, Galerie Lange & Pult, Zurich, CH

Skylight at Moynihan Station NYC, Denis Gardarin Gallery, New York, USA

Mathieu Mercier, Galerie Espace pour l'Art, Arles, FR

Mathieu Mercier. More Functions in the Options, Mehdi Chouakri, Berlin, DE

En attendant... Collection #6, Le Quartier, Quimper, FR

2014

Quiz, Galerie Poirel, Nancy, FR

Gast raume, Jurybericht 2014, Kunst auf öffentlichen Plätzen Zürich, CH

Kunstmuseum St Gallen, Switzerland, CH

Villa Merkel, Esslinger, Germany, DE

Mathieu Mercier, Villa Merkel, Esslinger, DE

Mathieu Mercier, Kunstmuseum St Gallen, CH

2013

Desilusiones opticas, Galerie Luis Adelantado, Valencia, ES

Nueve y cuarto, Galerie Ignacio Liprandi Buenos Aires Contemporary Art, Buenos Aires, AR

2012

Mathieu Mercier, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR

Optische Enttäuschung, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Mathieu Mercier, Maison du Barreau, Ordre des avocats de Paris, Paris, FR
Désillusions d'optique, Fri Art, Fribourg, CH
Mathieu Mercier, Galerie OGMS, Sofia, BG
Sublimations, Crédac, Ivry-sur-Seine, FR

2011

Mathieu Mercier, Galerie Mehdi Chouakri, FIAC 2011, Paris, FR
A Quarter to Three, Skulpturi, Copenhagen, DK
Frühe werke und etwas neues, Galerie Lange & Pult, Zurich, CH

2008

Mathieu Mercier, Galerie Massimo Minini, Brescia, IT
Mathieu Mercier, *Circumnavigator's Paradox*, Super Window Project & Gallery, Kyoto, JP
Des spectres et des automates, Le Dojo, Nice, FR
Mathieu Mercier, Galerie Lange & Pult, Zurich, CH
T.A.G., Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Mathieu Mercier, *Ohne titel 1993-2007*, Kunsthalle, Nuremberg, DE

2007

Mathieu Mercier, *Sans titres 1993-2007*, ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR

2006

Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Mathieu Mercier, Chapelle des Pénitents, Aniane, FR
Mathieu Mercier, Frac Pays de la Loire, Carquefou, FR
Mathieu Mercier-Andrea Bowers, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2005

Mathieu Mercier A.N.X., Forde, Espace d'art contemporain, Genève, CH

2004

Ceramic Attempts, Museo Carlo Zauli, Faenza, IT
Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Mathieu Mercier, Galerie Mehdi Chouakri-Brahms, Berlin, DE
Mathieu Mercier, Galerie Massimo Minini, Brescia, IT
Mathieu Mercier, Galleria comunale d'Arte, Museo Carlo Zauli, Faenza, IT
Mathieu Mercier, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
Mathieu Mercier, La Verrière-Hermès, Bruxelles, BE

2003

Mathieu Mercier, Jack Hanley Gallery, San Francisco, USA
Mathieu Mercier, Le Spot, Le Havre, FR
Mathieu Mercier, *River Side Wall*, Galerie Chouakri-Brahms, Berlin, DE
Mathieu Mercier, *Prix Marcel Duchamp*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

2002

Mathieu Mercier, Centre d'art contemporain de Castres, FR
Mathieu Mercier, Galerie Chouakri-Brahms, Berlin, DE
Mathieu Mercier, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
Mathieu Mercier, Le (9) bis, Saint-Étienne, FR

2001

0-1, Galerie Commune - Pôle Arts Plastiques, Tourcoing, FR

Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

2000

0-1, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Mathieu Mercier, Jack Hanley Gallery, San Francisco, USA

Statement, Stand de la Galerie Mehdi Chouakri, Foire de Bâle, CH

1999

Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR

Mathieu Mercier, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Mathieu Mercier, Le Spot, Le Havre, FR

1996

Mathieu Mercier, Galerie du Commerce, Marseille, FR

Mathieu Mercier, Galerie Toxic, Luxembourg, LU

Micro-exposition, Eriko Momotani, Paris, FR

1993

« *âtre-home* », à « *Cheminé* », Bourges, FR

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018

Raymond, Grand Hotel *Et des Palmes*, Palermo, IT

2017

Light Sculptures, galerie lange + pult, Auvernier, CH

Zehn Jahre Zürich, galerie lange + pult, Zurich, CH

Haute Tension, Red Brick Museum, Beijing, CN

Haute Tension, Times Museum, Canton, CN

Dioramas, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, DE

Dioramas, Palais de Tokyo, Paris, FR

RGB, NSP, TRIPLE V Gallery, Paris, FR

Modern Sculpture, Casado Santapau Gallery, Madrid, SP

Des mondes aquitiques # 1, International Centre of Art and Landscapes, Île de Vassivière, FR

Color Block, Triple V Gallery, Paris, FR

Scénario fantôme, FRAC B.N. Caen, FR

30th Birthday Exhibition: Attics of my Life, Jack Hanley Gallery, New York, USA

Un musée imaginé, Pompidou Centre Metz, Metz, FR

On the Subject of the Ready-made, Daimler Contemporary, Berlin, DE

2016

Un musée imaginé, Centre Pompidou Metz, Metz, FR

L'esprit du Bauhaus, l'objet en question, Musée des Arts décoratifs (section contemporaine), Paris, FR

Good and plenty, Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Non figuratif: un nouvel intérêt?, C.A.C Meymac, FR

Parcours Saint-Germain, Café de Flore, Paris, FR

Les Possédés, Friche la Belle de Mai, Marseille, FR

De ou par Marcel Duchamp ou Rose Sélavy (Boîte-en-valise), Florence Loewy, Paris, FR

Quiz 2, sur une idée de Robert Stadler, MUDAM, Luxembourg, LU

Histoire d'Objet, Galerie Alain Gutharc, Paris, FR

2015

Ceci n'est pas une bouteille!, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, CH
Paraphrases, Galerija Vartai, Vilnius, LT
Kunstlicht, Galerie Lange & Pult, Zürich, CH
En attendant... Collection #6, Le Quartier, Quimper, FR
Sèvres Outdoors, Cité de la Céramique, Sèvres, FR
Hôtel Dunkerque, Commissariat: Klara Wallner, FRAC nord Pas-de-Calais, Dunkerque, FR
Of the few things we do, the only one we really do is to imagine what we will do., Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
Biennale Internationale du design, Site Manufacture - Cité du design, Saint Etienne, FR
Le Prix Marcel Duchamp, curated by A. Pacquement, La Centrale, Bruxelles, BE
Exposition Potentielle, galerie Perception Park, Paris, FR
Les narrations de l'absence, FRAC d'Aquitaine, Bordeaux, FR
Eternel Retour, Perception park, Paris, janvier 16 – février 28, 2015. *ROC*, Galerie du jour, Agnès b, Paris, FR
Affinités Électives. Elective Affinities, Tajan, Paris, FR
HOTEL DUNKERQUE, Frac Nord - Pas De Calais, Dunkerque, FR
Chromofobia, MACBA, Buenos Aires, AR
ART & ME, Mudam, Luxembourg, LU
Undisclosed recipient, TORRI Paris, FR
Toutes Directions - Le Prix Marcel Duchamp, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, DE
Objectology – Design and Art, Museum of Modern & Contemporary Art, Gwacheon, KR
Contemporary Art Collection, Stadel Museum, Francfort, DE

2014

Drum & Bass, galerie Isochrome, Lille, FR
Biennale de Belleville 3, Pavillon carré de Baudouin, Paris, FR
Sol Mur Plafond (with Ann Veronica Janssens and Claude Rutault), Galerie ART & Essai, Rennes, FR
Toutes Directions - Le Prix Marcel Duchamp, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, DE
Objectology – Design and Art, Museum of Modern & Contemporary Art, Gwacheon, KR
B-Side 1, Galerie Lange + Pult, Zürich, CH
Trois Collectionneurs, autrement # 2, ETE 78, Bruxelles, BE
Le Prix Marcel Duchamp, La Centrale, Bruxelles, BE
Hôtel Dunkerque, c : Klara Wallner, FRAC nord pas-de-calais, Dunkerque, FR
Quiz, Galerie Poirel, Nancy, FR
Gast Raume, Jurybericht 2014, Kunst auf öffentlichen Plätzen Zürichs, CH
Parapanorama, Palais de Tokyo, Paris, FR
A l'envers, à l'endroit... à l'envers... à l'endroit... à l'endroit, à l'envers..., CPIF Pontault-Combault, FR
Beauvais 350 ans, portraits d'une manufacture, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais, FR
MASKS, JGM Galerie, Paris, FR
In forma di ceramica, Arte contemporanea dal Museo Carlo Zauli, Fondazione Belvilacqua La Masa, Venise, IT
Cartel, Torri, Los Angeles, USA
Confontation, Galerie Le Minotaure, Paris, FR
MASKS, Mitterand+Cramer, Genève, CH
Raw Materials Städtische, Galerie Bietigheim-Bissingen, DE
Accrochage des collections permanentes, MAM de la Ville de Paris, Paris, FR

2013

Ni bois pour construction, ni stères d'allumettes, Maison des arts de Grand-Quevilly, FR
Je préfère être dérangé, collection Bruno Henry, ESAD Grenoble, FR
Quarantanni d'artecontemporanea 1973-2013, Galerie Massimo Minini, Triennale de Milan, IT
Plus jamais seul, Standards, Rennes, FR
Le futur commence ici, FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR
Push you art, Palais de Tokyo, Paris, FR

De leur temps (4), Musée des Beaux-Arts de Nantes, FR
Commodious thoughts from Outer Spaces, Galerie Kroboth, Vienne, AT
Oasis Mini Gym, Oasis Hotel, Angeles city, PH
Entrée libre mais non obligatoire, Villa Arson, Nice, FR
Accrochage des collections permanentes, MAM de la Ville de Paris, FR
XXH, collection de la Fondation Francès, Musée Dr Guislain, Gand, BE
La Révolte et L'Ennui, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR
Contemporary Art Collection, Stadel Museum, Francfort, DE
Biennale d'Anglet, Anglet, FR
The Sunday Curators, IOP, Glasgow, UK
Géométrie Variable, Domaine des Crayères, Reims, FR
Macumba night club éditions party, Cité Internationale des Arts, Paris, FR
PATHFINDER Everything goes, not anything, Moins Un, Paris, FR
Auvernier, Galerie Lange + Pult, Zürich, CH
BOXES- Green & others, Galerie Hervé Bize, Nancy, FR
Highlights from the Daimler Art Collection. From Albers to Warhol to (now), Museo di Santa Giulia, Brescia, IT
Andratx on paper III, CCA Andratx, Andratx, ES
La Sentinelle, Conversation, dédicaces et autres partitions, CAPC Bordeaux, FR
Collection Joseph Kouli, Mains d'oeuvres, St Ouen, Paris, FR
Hirschfaktor. Die Kunst des Zitierens, ZKM, Karlsruhe, DE
Dixit, Galerie Nicolas Silin, Paris, FR
Magiciens, Galerie Emmanuel Hervé, Paris, FR

2012

Science Fiction (#3), Galerie Triple V, Paris, FR
Lost in LA, Los Angeles Municipal Art Gallery, Los Angeles, USA
Seuls quelques fragments de nous toucheront quelques fragments d'autrui, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, FR
Les Référents, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers, FR
Julien Dubuisson et Mathieu Mercier, Le Village Royal, Paris, FR
Abitacollection, E. Royer, Villepinte, FR. Travels to: Romainville, FR
Pommery : 10 ans d'expériences, Domaine Pommery et Villa Demoiselle, Reims, FR
AD Intérieurs 2012 – Voyages imaginaires, Artcurial, Paris, FR
Mock Rooma @ Brutto Gusto, Brutto Gusto_fine arts, Berlin, DE
Hybride, Fondation Francès, Senlis, FR
Carte blanche à 19 artistes pour une proposition en sérigraphie, Macumba Night Club, Nice, FR
La Peinture, sans les peintres, Villa du Parc, Annemasse, FR
Mehdi Chouakri at Art 43 Basel, Galerie Mehdi Chouakri, Bâle, CH
The Flesh, Lage, Berlin, DE
Raw Materials, Vom Baumarkt ins Museum, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
AFM Collection, CCA Andratx, ES
Cracked. White. Open., Galerie Jochen Hempel, Berlin, DE
Contemporary Art Collection, Städel Museum, Francfort, DE
Néon, who's afraid of red, yellow and blue?, La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, FR
Rose avec des étoiles vertes, Galerie municipale du Rutebeuf, Clichy, FR
Coup double, Frac Aquitaine, Bordeaux, FR

2011

Antidote 7, Galerie des Galeries, Paris, FR
Naked Nature, Fondation Tuck, Château de Vert-Mont, Rueil-Malmaison, FR
French Art Today, Marcel Duchamp Prize, National Museum of Contemporary Art, Séoul, KR
Abstraction/modernité, Centre d'art Passerelle, Brest, FR
Our House, in the Middle of our Street, Maison des arts, Malakoff, FR
Art & Stars & Cars, Daimler Art Collection, Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, DE

MMK 1991 - 2011, 20 Years of Presence, Museum für moderne kunst, Francfort, DE
Space Oddity, CCA Andratx, Majorque, ES
Safari, Le Lieu Unique, Nantes, FR
French Window : Looking at Contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize, Mori Art Museum, Tokyo, JP
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le blanc, Frac Aquitaine, Bordeaux, FR
Sur un piédestal, Galerie 1900-2000, Paris, FR
Au pied du mur, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
A Conversation with Mathieu Mercier, Takaaki Izumi, Yuki Kimura, Soshi Matsunobe, Kaz Oshiro, Koki Tanaka about
Abstract Objects, Super Window Project, Kyoto, JP
Banalités curieuses, Immanence, Paris, FR
Carte blanche à John M. Armleder, All of the above, Palais de Tokyo, Paris, FR
Casser la baraque, Galerie Mélanie Rio, Nantes, FR
ChezLeGrandBag, Art & Rapy, Montecarlo, MC
Genius Loci, Les collections photographiques de M. et Mme Fontfreyde, 1er épisode : Le laboratoire de Gustave, Hôtel
Fontfreyde, Centre photographique, Clermont-Ferrand, FR
Hirschfaktor. Die Kunst des Zitierens, ZKM, Karlsruhe, DE
It's Like That, Russian Club Gallery, London, UK
Out of Storage/Provisoire & Définitif, Collection Frac Nord-Pas-de-Calais, Timmerfabriek, Maastricht, NL

2010

Ganz Konkret, Haus Konstruktiv, Zurich, CH
Plus de lumière, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, DE
Monochrome (Part one), Galerie Une, Auvernier, CH
Romances sans paroles, La Kunsthalle, Centre contemporain de Mulhouse, FR
Les Élixirs de Panacée, Palais Bénédictine, Fécamp, FR
De leur temps, 3e édition, 10e anniversaire du Prix Marcel Duchamp, Musée d'art moderne et contemporain de
Strasbourg, FR
Buy-Sellf : Retour vers le futur, CAPC Musée d'art contemporain de Bordeaux, FR
Seconde main, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR
Contemplating the Void, Guggenheim Museum, New York, USA
Bilder über Bilder, Diskursive Malerei Museum Moderner Kunst, Museumsplatz 1, Vienne, AT
High Ideals & Crazy Dreams, Galerie Vera Munro, Heilwigstrasse Hamburg, DE
CLIMAX REDUX, Bac – Bâtiment d'art contemporain, Genève, CH
Le Fabuleux Destin du quotidien, Musée des Arts Contemporains, Site Grand-Hornu, Hornu, BE
Le Prix Marcel Duchamp, Saâdane Afif, Claude Closky, Mathieu Mercier, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Neugierig?, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE
Chambres à part IV : Mascarade, parcours privé FIAC 2010, La Réserve, Paris, R
Collection Mudam - Premier étage - Second degré, Mudam Luxembourg, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, LU
Déjà vu, Galerie Michel Journiac, Paris, FR
En regards. Deux collections, une seule passion, Frac Aquitaine, Musée des Beaux-arts de Bordeaux, FR
Split identities : Objects at the Interstice of Art and Design, European Triennial of Small-scale Sculpture 2010, Galerie
de Murska Sobota, Murska Sobota, SI
Zero - ∞, Schauwerk, Sindelfingen, DE

2009

A Select Choice, Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg, LU
All in One, Galerie KBLP, Zurich, CH
Collection of Art Foundation Mallorca, CCA Andratx, Mallorca, ES
Collector's Choice II, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE
Dysfashional, Paris, FR
Insiders : Pratiques, usages, savoir-faire, CAPC, Musée d'art contemporain de Bordeaux, FR
Just What Is It..., ZKM, Karlsruhe, DE
Just With Your Eyes I Will See, Frac Auvergne, Espace Boris Vian, Montluçon, FR

La Rose Pourpre du Caire, Les Ecuries-Jardin des Carmes, Aurillac, FR
Lionel Esteve, Kolkoz, Xavier Veihlan, Daniel Firman, Mathieu Mercier, Ivan Argote, Galerie Emmanuel Perrotin, Miami, USA
Mathieu Mercier-Francois Morellet, Galerie Jean Broly, Paris, FR
Mes Dalton, Centre d'art contemporain la Chapelle du Genêteil, Le Carré Scène Nationale, Château-Gontier, FR
N'importe Quoi, Musée d'art contemporain de Lyon, FR
No Man's Land, Ambassade de France, Tokyo, JP
Nous ne vieillirons pas ensemble, OFR, Paris, FR
Palais des mirages, Werke Aus Der Sammlung Fer Collection, Museum Mönchehaus, Goslar, DE
Paris-Berlin, Un échange de galeries, Galerie 1900-2000, Paris, FR
Pas nécessaire mais pourtant indispensable, Abbaye de Saint-André, Centre d'art contemporain de Meymac, FR
Poétique du chantier, Musée-Château d'Annecy, FR
Portrait de l'artiste en motocycliste, Le Magasin - CNAC, Grenoble, FR
Private View, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE
Project Space, Galerie Aliceday, Bruxelles, BE
PS 1999-2009, Project Space, Amsterdam, NL
Return to Function, MMOCA, Madison, USA
Trivial Abstract, Villa Arson, Centre national d'art contemporain, Nice, FR
Twilight, La Box, Bourges, FR
Une Exposition de peinture, L'Atelier, Nantes, FR
Wall Table Chair, Kenworthy-ball, Lange & Pult Gallery, Zurich, CH

2008

A New Stance for Tomorrow, The Gallery Sketch, London, UK
After..., Galerie de Multiples, Paris, FR
Archilab, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, TW
Arts Le Havre 08, Biennale d'art contemporain, Le Havre, FR
Événement, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, FR
Featuring, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
I+D Porcelana de Limoges en Muel, Sala de exposiciones « Enrique Cook », Zaragoza, ES
Jean-Pierre Timbaud, Galilée, Antoine de Saint-Exupéry, Jean Jaurès, Théodore Monod : Guillaume Leblon, Collection
Frac Île-de-France, Neutre Intense, Lycée Jean Jaurès, Montreuil, FR
L'Expérience de la céramique, Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre, Limoges, FR
L'Homme nu, Centre d'art de la Maison populaire, Montreuil, FR
La Peinture en question(s), Les Abattoirs de Mons, BE
Le Spectrarium - les fantômes dans la machine, Fondation Suisse - Pavillon Le Corbusier, Cité Internationale Universitaire de Paris, FR
Less Is Less, More Is More, That's All, CAPC, Bordeaux, FR
Living Box, Hangar à bananes, Nantes, FR
Mathieu Mercier, Espace multimédia, CCNOA, Bruxelles, BE
MAXimin : A Century of Abstraction and Minimalism (1907 - 2007), Fondation Juan March, Madrid, ES
Minimal Functional, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, DE
Nous ne vieillirons pas ensemble, Galerie Nivet-Carzon, Paris, FR
Parallel Words, Museum of contemporary art, Tokyo, JP
Pièces à vivre, Frac Poitou-Charentes, Angoulême, FR
Pour une méthodologie d'accrochage Feng-Shui : La collection Société Générale, CAPC, Bordeaux, FR
Propositions lumineuses 2, Galerie Alain Gutharc, Paris, FR
Regarde de tous tes yeux, regarde, L'art contemporain de Georges Perec, Musée des Beaux-Arts de Dole, FR
Regarde de tous tes yeux, regarde, L'art contemporain de Georges Perec, Musée des Beaux-Arts de Nantes, FR
RETRO, Galerie Markus Winter, Berlin, Allemagne
The Freak Show, La Monnaie de Paris, Paris, FR
Toute la collection du Frac Île-de-France (ou presque), Mac/Val, Ivry-sur-Seine, FR
Ultramoderne, Centre d'art Passerelle, Brest, FR

Un Regard sur la collection Agnès Rein, Mathieu Mercier / Eric Baudart, Fondation Gilbert Brownstone, Paris, FR
Upsadream, Galerie Nathalie Obadia, Paris, FR
Valeurs croisées/Crossing values, Les Ateliers de Rennes #1, Biennale d'art contemporain, Rennes, FR

2007

Accélération, Centre d'art de Neuchâtel, CH
Antidote, Galerie des Galeries, Paris, FR
Airs de Paris, Centre Pompidou, Paris, FR
Chanel, l'art comme univers, Musée des Beaux-Arts Pouchkine, Moscou, RU
Clou à clou, Bâtiment d'art contemporain, Genève, CH
Confidente, École municipale d'art, Boulogne-sur-Mer, FR
De leur temps (2), Art contemporain et collections privées en France, Musée de Grenoble, FR
Déjà vu, CEFRAL Institut Jean-Pierre Delbé, Dunkerque, FR
Del Contemporaneo, Fondazione SoutHeritage per l'arte contemporanea, Matera, IT
Diplopie, Kunstverein Göttingen, DE
ECHOS/parcours inventés no 1, Musée de l'Objet, Blois, FR
European Triennale of Small Size Sculpture, Galerija Murska Sobota, SI
French Kissin' in the U.S.A., An Emerging Art Scene in France, The Moore Space, Miami, USA
From Bauhaus to (Now), The Daimler Art Collection, Museu de Arte de São Paulo, BR
Half Square, Half Crazy, À moitié carré, à moitié fou, Villa Arson, Nice, FR
Imbéciles habitants, Domaine de Kerminham, Concarneau, FR
Introvert, Extrovert, Makes no Difference, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, FR
L'Art entre en gare, Grand Palais, Paris, FR
L'Emprise du lieu, Domaine Pommery, Reims, FR
Le Syndrome de Broadway, Parc Saint-Léger, Centre d'art contemporain, Pougues-les-Eaux, FR
Midi-Minuit/Mediodia-Medianoche, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, AR
Mimetic, Communs du Château de Tanlay, Centre d'art de l'Yonne, Tanlay, FR
One, Galerie Espace MICA, Rennes, FR
Pas de soucis..., Non objectif sud, Tulette, BE
Rouge Baiser, Hangar à bananes, Nantes, FR
Sept/7, Un choix dans la collection par Franck Scurti, Maison des arts de Malakoff, FR
Show Room, Collège Les Bruyères, La Clayette, FR
Suite française, Krinzinger Projekte, Vienne, AT
The Freak Show, Musée d'art contemporain de Lyon, FR
Ultramoderne, Espace Paul Wurth, LU
Who Are You?, Galerie Lange & Pult, Zurich, CH
XS, Galerie Espace MICA, Rennes, FR
Zones Arides, MOCA, Tucson, USA

2006

2 Step, Kunstnernes Hus, Oslo, NO
2 Step, UH Galleries, University of Hertfordshire, Hatfield, UK
Animal!, Helen Pitt Gallery, Vancouver, CA
Antidote, Galerie des Galeries, Paris, FR
Backdrop, Bloomberg Space, London, UK
Black/White & Chewing Gum, Galerie Krobath Wimmer, Vienne, AT
Chantier permanent - Le poids des choses, Atelier Cantoisel de Joigny, FR
Collection V, Lieux communs, attitudes singulières, Frac Alsace, Sélestat, FR
Conversation with Art, on Art, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, JP
Eldorado, Galerie Une, Auvernier-Neuchâtel, CH
Étranges mécaniques, Parc culturel de Rentilly, Bussy-Saint-Martin, FR
Faster! Bigger! Better!, ZKM, Karlsruhe, DE
Full White Cube - Le Cube blanc plein, La Vitrine, Galerie Frédéric Giroux, Paris, FR

Hradacany, La Générale, Paris, FR
Intérieur jour, L'objet entre art et design dans la collection du Frac Île-de-France, Centre des arts d'Enghien-les-Bains, FR
L'Artiste et ceux qui le soutiennent, Espace Trajan, Paris, FR
La Force de l'art, Grand Palais, Paris, FR
Midnight Walkers, Crédac, Ivry-sur-Seine, FR
Midnight Walkers, Kunsthaus Baselland, Bâle, CH
Notre Histoire, une scène artistique française émergente, Palais de Tokyo, Paris, FR
Painted Objects, CCNOA, Bruxelles, BE
Peintures Malerei, Martin-Gropius-Bau Berlin, DE
Please Wait, Immanence et INHA, Paris, FR
Objets d'hier et d'aujourd'hui, Galerie Édouard Manet, Gennevilliers, FR
Same Same but Different, Veletrzní Palace, Prague, CZ
Seehistory 2006, Schatze Bilden, Hambourg, DE
Supernova. Expérience Pommery #3, Domaine Pommery, Reims, FR
Surfaces polyphoniques, CRAC Languedoc-Roussillon, Sète, FR
Vitrine de l'Antenne, Frac Île-de-France, Paris, FR
Welcome home. Architecture et Utopie dans la collection du Frac Haute-Normandie, Frac Haute-Normandie, FR
Y'a de l'électricité dans l'air, Galerie Poirel, Nancy, FR
Zones Arides, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR
Zones Arides, Le Lieu Unique, Nantes, FR

2005

A, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s, t, u, v, w & Back Again, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Agir proche, Maison de la culture d'Amiens, FR
Antidote, Galerie des Galeries, Paris, FR
Beauty Free Shop, Beauty Free Shop, Prague, CZ
Der Prix Marcel Duchamp, Art Köln, Cologne, DE
Des Objets « modèles », Collection du Frac Centre, Centre Municipal d'Expositions, Briare, FR
Drawings/Works on Paper, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
Five05, Sandra Gering Gallery, New York, USA
Fresh! An Exhibition of French Video Art, Macao Museum of Art, Macao, CN
From A to B and Back Again, Galerie chez Valentin, Paris, FR
In-formation, collections des Frac de L'Est, Galerie Jan Koniarek, Trnava, SK
L'oeil moteur, art optique et cinétique, 1950-1975, Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, FR
Lichtkunst aus Kunstlicht (Light Art from Artificial Light), ZKM, Karlsruhe, DE
Mais où est passé le Youkounkoun ?, ERBAN, Nantes, FR
Mallorca open '05, Principles of Construction, Centro Cultural Andratx, Mallorca, ES
Mathieu Mercier, Maison de quartier de Rosendaël Centre, Dunkerque, FR
Minimal Pop, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, FR
Minimal Pop, Galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, BE
Multiplo 1, Daily Endless multiple made Recyclable, Galerie N.O, Milan, IT
Nues et nus, Musée municipal, église Saint-Nazaire, Bourbon Lancy, FR
Painted Objects, PS Project Space, Amsterdam, NL
Passion Beyond Reason, Wallstreet One Gallery, Berlin, DE
Plurielles3, Réflexions, Galerie du Montparnasse, Paris, FR
Red White Blue, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
Sans titre, Paris, Institut universitaire de formation des maîtres de Paris, FR
See History 2005, Der private Blick, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, DE
Spring/Summer, Program, Londres, UK
Temporary Import, Art Forum, Berlin, DE
The Last Christmas, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
WA, Surface d'autonomie temporaire, Palais de Tokyo, Paris, FR

2004

Arredare la casa abitare il museo, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genève, CH
Colocataires 2, Galeries Poirel, Nancy, FR
Craft 10 ans, Musée national Adrien Dubouché, Limoges, FR
De leur temps, collections privées françaises, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, FR
Expo 21 : Strategies of Display, Angel Row Gallery, Nottingham, UK
Expo 21 : Strategies of Display, Mead Gallery, Warwick Art Center, Warwick, UK
Fab° : glassfab., waxfab., soapfab., Espace Paul Ricard, Paris, FR
Grotesque, Burlesque, Parodie et autres propositions absurdes ou dérisoires, Abbaye Saint-André, Meymac, FR
lluminar, Design da luz, 1920-2004, Museu de Arte brasileira, Sao Paulo, BR
Kult Pocket, Speciale Milano Design Week, Milan, IT
La Partie continue 2, Crédac, Ivry-sur-Seine, FR
Le Choix français autour du prix Marcel Duchamp, Art Moscow 2004, Maison centrale des artistes, Moscou, RU
Le Temps d'un été, Village Royal, Paris, FR
Lumières blanches : Luminaires contemporains, Villa Noailles, Hyères, Toulon, FR
None of the Above, Swiss Institute, New York, USA
Notes on Renewed Appropriationisms, The Project, Los Angeles, USA
Specific Objects, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Photography, Video, Mixed Media II, DaimlerChrysler Collection, Berlin, DE
Pour les oiseaux, Frac Pays de la Loire, Carquefou, FR
Trafic d'influences : Art & Design, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR
Vouloir Lille 1925, Musée départemental Matisse, Le Cateau-Cambrésis, FR

2003

0907\Francis Baudevin, Nic Hess and Mathieu Mercier/, Swiss Institute, New York, USA
13 artistes de la collection du Frac Centre, Orléans, FR
17 Reasons, Jack Hanley Gallery, San Francisco, USA
Absolut Generations, Pallazzo Zenobio, Venise, IT
Books Machines, Colette, Paris, FR
Colocataires, Centre d'art contemporain de Castres, FR
Convertible, Centre de création contemporaine, Tours, FR
ESSES, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Form-Specific Arteast, Moderna Galerija Ljubljana, SI
Format, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Fotografie, Video, Mixed Media, Galerie der Stadt, Sindelfingen, DE
Glassfab, Gandy Gallery, Prague, CZ
Jammed, Smart Project Space, Amsterdam, NL
Jeux d'exposition, Frac Bourgogne, Dijon, FR
Knockabout, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
La Partie continue, Crédac, Ivry-sur-Seine, FR
L'Envers du monde, Espace Paul Ricard, Paris, FR
Ma Petite Entreprise, Abbaye Saint-André, Centre d'art contemporain, Meymac, FR
Mathieu Mercier, Nicolas Moulin, Laurent Grasso, Centre culturel français de Milan, Milan, IT
Modern Talking, River Side Wall, Chouakri Brahms, Berlin, DE
Never Mind your Step, Kunstalle Palazzo, Bâle, CH
Objet/Réflexion, Lycée Galilée, organisée par le Frac Île-de-France, FR
On the Edge : Contemporary Art from the DaimlerChrysler Collection, The Detroit Institute of Arts, Detroit, USA
Red, Hot and Blue, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Remises en forme, oeuvres de la collection du Frac Pays de la Loire, Nantes, FR
Skulptur Biennale Münsterland, Münster, DE
Phalanstère, Centre d'art contemporain de Brétigny, FR
Private/Corporate II, Sammlung DaimlerChrysler, Ilena Sonnabend Collection, Berlin, DE

Un Cabinet de dessins et d'oeuvres sur papier, Galerie Jean Brolly, Paris, FR

2002

2 Step, CCNOA, Bruxelles, BE

Berlin Files, Gallery Dechiara, New York, USA

Boudoirs, salons et antichambres, CNEAI, Chatou, FR

Chronologie immédiate, Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, FR

Constructions, Galerie Jean Brolly, Paris, FR

Digression à la frontière, Oeuvres de la collection Frac Lorraine, Stadtgalerie Saarbrücken, DE

En attendant (salle d'attente no 3), Cabinet dentaire, Avrillé, FR

En attendant (salle d'attente no 4), Perce Oreilles Productions, Maison Billaud, Fontenay-le-Comte, FR

Five years Louise, Galerie Kreo, Paris, FR

Fuzzy, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

Images d'agence, Carré Saint-Vincent, Orléans, FR

In le loft, Galerie Roger Tator, Lyon, FR

L'Art en magasin, Galeries Lafayette, Limoges, FR

Less Ordinary, Artsonje Center, Séoul, KR

Manifesta 4, N. Enguita Mayo et S. Moisdon Trembley, Frankfurt, DE

Objets de réflexion, Collection du Frac Île-de-France, Paris, FR

Petits objets bien gardés, Modes & Boiseries, Paris, FR

Private/Corporate, Sammlung DaimlerChrysler, Berlin, DE

Voilà la France, Caraglio, IT

2001

A New Domestic Landscape, Galeria Javier Lopez, Madrid, ES

Ambiance magasin, Abbaye Saint-André, Centre d'art contemporain, Meymac, FR

Bricolages, Kunstraum Kreuzlingen, Kreuzlingen, CH

Buy-sellf, Galerie BF15, Lyon, FR

Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, CH

Chambre d'hiver, Paris Project Room, Paris, FR

Chez Mica, (+33) 01, Proposition dans l'appartement de Mica, Paris, FR

Club, Club, Club, Beaconsfield, Londres, UK

Connexion-Déconnexion, Espace Fauriel, Saint-Étienne, FR

Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick (A well placed helmet is a secure gaze), Kunsthalle, Nuremberg, DE

Halte aux cadences infernales !, Frac Bourgogne, FR

Inside House - Un territoire familial, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, FR

Le BHV inspire les artistes, C. A. Putman, BHV, Paris, FR

Rewind, Glassbox, Paris, FR

Strategies Against Architecture II, Laboratorio per l'Arte Contemporanea, Pise, IT

Synthétiseur, C. : J. Fronsacq, Espace Fauriel, Saint-Étienne, FR

The Better You Look the More You See, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

Traversées, ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR

Wahrscheinlich/vraisemblablement, Galerie Alimentation générale - Art contemporain - Nosbaum & Reding, Luxembourg, LU

2000

Actif/Réactif, La création vivante à Nantes, Le Lieu Unique, Nantes, FR

Art Basel, Statements, Galerie Mehdi Chouakri, Bâle, CH

Be Seeing You, Centre d'art contemporain de Brétigny-sur-Orge, FR

Bricolage ?, Frac Bourgogne, Musée des Beaux-Arts de Dijon, FR

Ces silences ronds..., Stéphane Ackermann, Agence d'art contemporain, Luxembourg, LU

Collection Été, Frac Lorraine, Metz - Galerie Lillebonne, Nancy, FR

Come In and Find Out IV, Podewil, Centre d'art contemporain, Berlin, DE
État des lieux #1, Centre d'art contemporain/Fri-art Kunsthalle, Fribourg, DE
Fuori Uso 2000, The Bridges, A. Rosenberg, A. Schlaegel, H. Hanru, E. De Cecco, Pescara, IT
High Fidelity, « *Downtown Arts Festival* », White Box, New York, USA
Janvier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Prodige, Une nouvelle génération d'artistes en France, Espace Paul Ricard, Paris, FR
Transfert, Art dans l'espace urbain no 10, Bienne, CH
Vivre sa vie, Transmission Gallery, Glasgow, UK
Voyager à la verticale, La Villette, Paris, FR

1999

Chez Valentin, École d'Art du Havre, FR
Drawings that I Found, Stéphane Ackermann, Agence d'art contemporain, Luxembourg, LU
Electro.brunch, Chez Artère, Boulogne, FR
Field@Glassbox, Glassbox, Paris, FR
Ideas about a Place, Transmission, Glasgow, UK
Liste 99, The Young Art Fair in Basel, stand de la galerie Chez Valentin, Bâle, CH
Show Room, La Ferme du Buisson, Centre d'Art Contemporain, Noisiel, FR
To Design for, Le Spot, Le Havre, FR
ZAC 99, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR
Zauber haft, Waldschlösschen, Dresde, DE

1998

Festival Cinéma/Vidéo, Musée d'art contemporain, Lyon, FR
Kristina Solomoukha, Mathieu Mercier, Institut français, Berlin, DE
Transmission, Espace des Arts, Châlons-sur-Saône, FR
Le Dessin en procès, Le Château d'Eau, Bourges, FR
GS2 : Domesticity, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE
Vidéo Arte, Montevideo, UY
Remix, École Régionale des Beaux-Arts de Besançon, FR
Bruits secrets, Centre de création contemporaine, Tours, FR
Berlin/Berlin, Biennale für zeitgenössische kunst, Berlin, DE
Vidéotheque éphémère, Jeune création vidéo française, Kunstmuseum, Bonn, DE
Les Folies du quotidien, Sélection vidéo des années 90 en France, Neuer Berliner Kunsverein, Berlin, DE
« Printemps, octobre 98 », Plaisirs d'offrir n'Øn_faturé, Centre commercial Italie 2, Paris, FR

1997

504, C. : J. Armleder, Zentrum Für Kunst, Braunschweig, DE
Friday 13, Galerie Toxic, Luxembourg, LU
Legend of the Sea, Exposition post-diplôme 1996-1997, École régionale des Beaux Arts de Nantes, CRDC, Nantes, FR
The 6th International Shoebox Sculpture, Hawäi, Washington, Dallas, USA
Boris Achour, Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Espace 8 novembre, Paris, FR
GS2 : Domesticity, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

1996

Galerie Chez Valentin, Paris, FR
Lieu et lien, Galerie Toxic, Luxembourg, LU
Précipités 1, Galerie des Archives, Paris, FR
Précipités 2, Flèche d'Or, Paris, FR
Computer world, The Tannery, London, UK
Vidéo Flash, Galerie Hohenthal und Bergen, Koln, DE
Images, objets, scènes, Espace vidéo Le Magasin, Grenoble, FR

1995

Galerie Antoine de Galbert, Grenoble, FR

1994

Olivier Mosset, Galerie La Box, Bourges, FR

Collection Jean-Paul Guy, Galerie E.B.A., Rouen, FR

Sans agent conservateur, École Nationale des Beaux-Arts de Bourges, FR

7e exposition des jeunes plasticiens des Beaux-Arts, La Pléiade, La Riche, Tours, FR

I, B, IX, 12, 4-0, Galerie Barbès, Paris, FR

1993

Biennale des écoles d'art, Maastricht, NL

Leiseing Naissant, Entrepôt Leiseing, Bourges, FR

1992

Galerie La Box, Bourges, FR

COLLECTIONS PUBLIQUES

Australia

QAGOMA, Queensland

France

Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris

Fnac, Paris

Frac Alsace, Sélestat

Frac Aquitaine, Bordeaux

Frac Bourgogne, Dijon

Frac Champagne-Ardenne, Reims

Frac Île-de-France, Le Plateau, Paris

Frac Lorraine, Metz

Frac Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque

Frac Pays de la Loire, Carquefou

Musée d'art moderne de Strasbourg

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

Germany

Kunstmuseum, Kiel

Museum für Modern Kunst, Francfort

Stadel Museum, Francfort

South Korea

National Museum of Contemporary Art, Séoul

PUBLIC COMMAND

2004

Garde-Corps, Place du marché, Hochfelden, FR

CURATIONS

2015

Spirit, Bar du Bristol, Paris, FR

Sexe, béatitude et logique comptable, mfc-michèle didier, Paris, FR

Limited Edition. Art moderne, Art contemporain, Design, PIASA, Paris, FR

2014

Babou, Galerie Semiose, Paris, France, 27 mars – 10 mai 2014

Monochromes & Readymades, Collection Mathieu Mercier, Centre d'art L'Onde, Vélizy, France, 17 janvier – 22 mars 2014 *

2013

Accrochage de la collection Daniel Bosser, Paris, FR

Nouvelle vague, Galerie le Minotaure, Paris, FR

Commissariat pour un arbre #4, Jardin Botanique de Bordeaux, Bordeaux, FR

Commissariat pour un arbre #3, Collège des Bernardins, Paris, FR

Christian Babou, Frac Aquitaine, Bordeaux, FR

2012

Commissariat pour un arbre #2, Club 7.5, Paris, FR

Commissariat pour un arbre #1, Paris, FR

Backstage, « retour de stage », Galerie Backslash, Paris, FR

2011

FIAC 2011, Commissariat de Bernard Marcadé et Mathieu Mercier, Galerie Le Minotaure, Paris, FR

Mortel !, Frac Basse-Normandie, Caen, FR

2010

Chantiers, Galerie Jean Brolly, Paris, FR

This Could Be a Place of Historical Importance, Galerie Torri, Paris, FR

Courant d'art au rayon de la quincaillerie paresseuse, Commissariat de Bernard Marcadé et Mathieu Mercier, BHV Rivoli, Paris, FR

2007

Dérive, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR

2006

Jimmie Durham, Ann Véronica Janssens, David Medalla, Gabriel Orozco, Chapelle des Pénitents, Aniane, FR

Une proposition de Mathieu Mercier, Frac Basse-Normandie, Caen, FR

2003

Spéciale dédicace, Musée d'art contemporain, Rochechouart, FR

2001

Black, Silver and Gold, Galerie du Bellay, Mont-Saint-Aignan, FR