

GALLERIA MASSIMO MININI

Via Apollonio 68 – 25128 Brescia tel. 030383034 info@galleriaminini.it www.galleriaminini.it

wilfredo prieto swan bones

Riconoscere un grafico instabile nella linea spezzata disegnata da pali di legno grezzo.

Immaginare il simbolo dell'infinito come la strada per un viaggio continuo e senza fine.

Ottenere da un potente faro una piccola proiezione di colori negligenti.

Fermarsi a pensare: che una catena d'oro è pur sempre una catena; che un'orchidea con profumo sfiorisce comunque, mentre l'essenza si disperde; che la forma di un diamante evidenzia e amplifica la polvere che gli sta attorno.

Confrontare bellezza e morte, temi irrinunciabili di ogni vita che si sintetizzano nei resti del grande cigno bianco, simbolo assoluto di bellezza, che prima della fine verosimilmente canta.

La galleria Massimo Minini è lieta di annunciare la prima personale di Wilfredo Prieto.

E tutto questo.

Wilfredo Prieto (Cuba, 1978). Vive e lavora a L'Avana. Ha ricevuto il Premio UNESCO per la promozione dell'Arte nel 2000. Tra le principali mostre: Biennale di Venezia, Italia (2017, 2011, 2007); Centre Pompidou, Paris, Francia (2014); S.M.A.K, Ghent, Belgio (2014); Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA (2014); Pirelli Hangar Bicocca, Milano, Italia (2012); Istanbul Biennial, Turchia (2011); Sao Paulo Biennale, Brasile (2010); PS1 MoMA, New York, USA (2008)...

Inaugurazione sabato 8 aprile 2017 ore 18